

DESCRIPCIÓN MULTINIVEL DEL
ARCHIVO GILDARDO Y OCTAVIO MAGAÑA

GUSTAVO VILLANUEVA BAZÁN

DESCRIPCIÓN MULTINIVEL DEL ARCHIVO GILDARDO Y OCTAVIO MAGAÑA

GUSTAVO VILLANUEVA BAZÁN

Este archivo se incorporó a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) mediante dos entregas realizadas por el general Octavio Magaña en los años 1961 y 1962. Ambas remitidas al entonces Instituto de Historia de la UNAM, para posteriormente ser transferidas al archivo histórico de la institución.

A este grupo documental, desde 1984 se le conoció como Fondo Gildardo Magaña. Con el inicio de su procesamiento archivístico se percibió que se trataba de un grupo documental que incluía varios fondos por lo que, conforme avanzó el proceso de identificación, se estableció con claridad que se trataba de un archivo compuesto de tres fondos documentales: Francisco León de la Barra, Gildardo Magaña Cerda y Octavio Magaña Cerda.

En su totalidad los documentos tienen fechas extremas que van de los años de 1900-1967 y un volumen de 131 cajas que equivalen a más de 16 m lineales de documentación textual; además 74 cajas con 4 062 fotografías en positivo y 100 negativos. Mencionaremos brevemente el contenido informativo de cada uno de los fondos que integran ese archivo:

El Fondo de León de la Barra contiene la correspondencia pública y privada de este personaje mientras estuvo al frente de la Secretaría de Relaciones Exteriores y como presidente interino de la República Mexicana (1911). Especial relevancia tienen los comunicados emitidos por los diversos gobernadores de los estados informando sobre la situación del país.

En lo referente al Fondo de Gildardo Magaña, de especial relevancia es la parte correspondiente a la Sección Jefatura del Cuartel General del Ejército Libertador del Sur y Centro, consta de manifiestos, correspondencia, nombramientos, disposiciones militares, comisiones, decretos, proclamas, circulares, informes y disposiciones militares, boletines, expedientes de diligencias y procesos civiles y militares, etcétera.

En la sección que testimonia su actividad como escritor, se encuentra un importante número de documentos textuales y gráficos recopilados por el mismo Gildardo Magaña para la realización de su obra: *Emiliano Zapata y el agrarismo en México*, de la cual en este fondo se conservan los borradores. También existen documentos sobre sus acciones como organizador de la Confederación Nacional Agraria, como gobernador del Territorio de Baja California y sobre todo de su gobierno en el estado de Michoacán del que en su totalidad se presenta en fotografías.

El Fondo Octavio Magaña brinda información del personaje y su actividad como escritor a través de sus mecanoscritos sobre la Revolución mexicana publicados en periódicos y revistas. También contiene documentos sobre su participación en el Congreso Nacional Agrario y sus actividades empresariales. Incluye carteles, periódicos, recortes hemerográficos, revistas y aproximadamente 900 fotografías con temática variada e interesante sobre diversos aspectos de la vida en México; muchos de los materiales que conforman este grupo documental fueron recopilados y coleccionados por el mismo Octavio Magaña para desarrollar de mejor manera su tarea como escritor.

En una primera etapa se llevó a cabo la organización con su respectivo cuadro de clasificación, y la descripción a nivel de guía e inventario por series del archivo. Posteriormente, en una segunda etapa, se realizó la guarda y la descripción a nivel de catálogo por expediente.

El catálogo se compone de 2 250 fichas descriptivas que corresponden a otros expedientes, pero como hemos dicho, se trata, más que de un instrumento descriptivo, de una descripción integral a partir de la ISAD-G, desarrollada en etapas en conexión con el proceso de organización basado en el principio de procedencia y orden original, como lo señalan los cánones archivísticos establecidos por la normatividad internacional.